

Eirik J. Irgens



Kulturskole i utvikling

Interessert i
Master i skoleledelse?
Rektorutdanningen?
Etter- og videreutdanning i skoleledelse?
Konferansen Ledelse og kvalitet i skolen?

Sjekk <http://skoleledelse.no/>

Mer fagstoff finner du her:

<http://ntnu-no.academia.edu/EirikJIrgens>

<https://www.facebook.com/Eirik.J.Irgens.2Work>

<no.linkedin.com/in/ejirgens>

<https://twitter.com/irg1s>

<https://instagram.com/eirikjirgens/>

Stoff for fri nedlasting (artikler, lysark, foredrag etc.): **søk Academia + Eirik Irgens:**



Eirik J Irgens

NTNU, Faculty of Social and Educational Sciences, Faculty... | Management

1,535 Followers | 148 Following | 3 Co-authors | 34,935 Total Views

+ FOLLOW



ALL 14 BOOKS 21 PAPERS 21 TALKS 15 MEDIA 13 ARTICLES, P... MORE ▾

For fagstoff, se også [facebook Eirik.J.Irgens](#)
Professor:
<https://www.facebook.com/Eirik.J.Irgens.2Work>
og [LinkedIn](#)
[no.linkedin.com/in/ejirgens](https://www.linkedin.com/in/ejirgens)



Webinar Irgens Implementering som samskaping

Utdanningsdirektoratet, 2018

Webinar: Implementering som samskaping Kunnskapsdepartementet har fastsatt en ny rammeplan for ba... [more ▾](#)

Download 166 Views



Webinar: Implementering som samskaping -Eirik J. Irgens, professor ved NTNU

Implementering som samskaping Webinar med Eirik J. Irgens, professor ved NTNU. Webinalet er fo... [more ▾](#)

Download 204 Views



NTNUs Ledelsespodcast: Arbeidslivet krever tøyd klokskap

<https://soundcloud.com/ntnu/ntnus-ledelsesprogram-to-oyd-ledelse> I denne podcasten får du høre o... [more ▾](#)

Download 188 Views



VIDEOFOREDRAG OM SKOLEUTVIKLING GJENNOM SAMARBEID OG SAMSKAPING



**NYE STEINKJER
KULTURSKOLE**

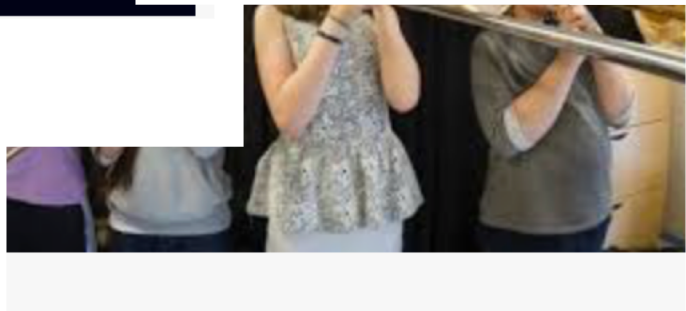
Kulturskole 2018 - Steinkjer kommune
steinkjer.kommune.no

LØRDAG 16. FEBRUAR



Kulturskolen 40 år - Ringsaker kommune
ringsaker.kommune.no

Over 600 står på venteliste hos Kult
itromso.no



 **NTNU**
Det skapende universitet

Eirik J. Irgens
Professor NTNU
+0047 97706950
eirikji@svt.ntnu.no

Ny rapport: Kulturskolen mangler politisk s...
musikkultur.no

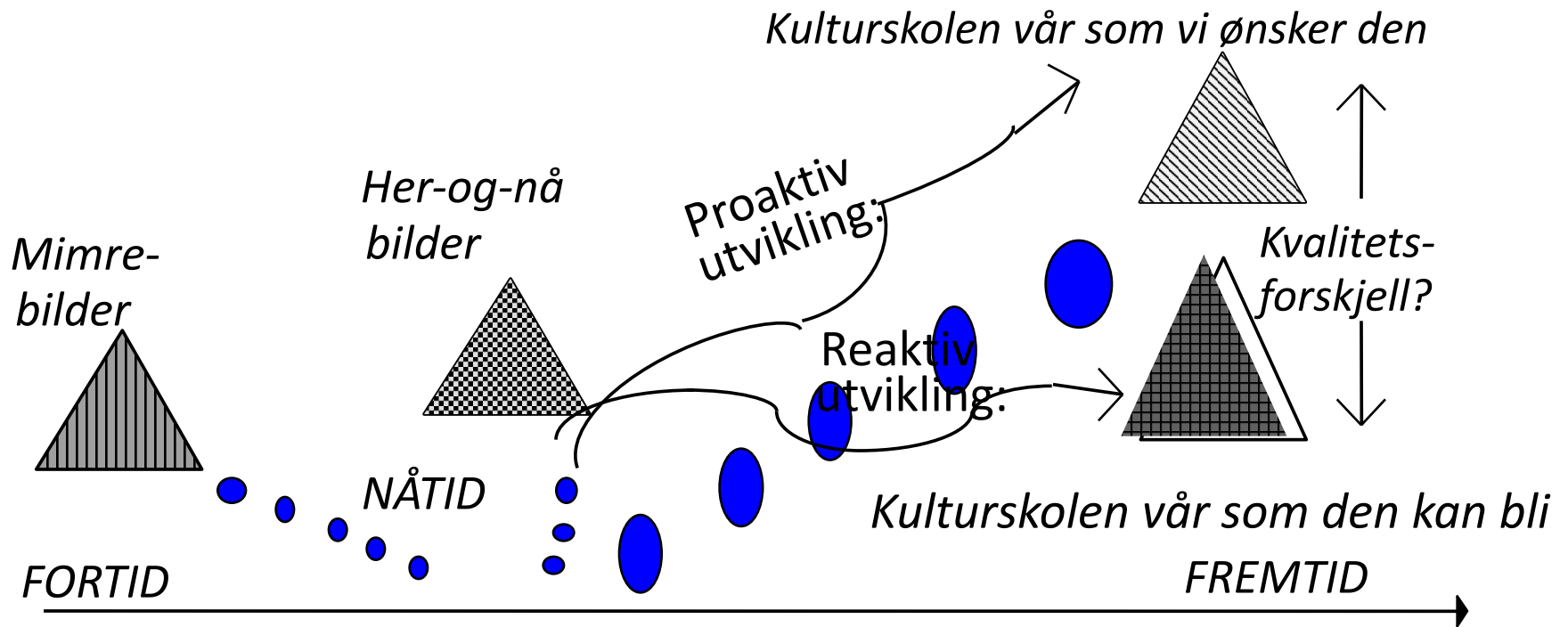
Kulturskolen - Eigersund kommune
eigersund.kommune.no

Hvilke indre bilder har ansatte, politikere, kommuneadministrasjon og lokalsamfunn forøvrig av din kulturskole?



Byrådet vil forsøke med kulturskol...
goruddalen.no

Kulturskolen i utvikling?

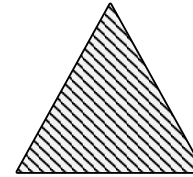


Hva ønsker vi å utvikle kulturskolen vår til?

Hvordan ønsker vi å bli oppfattet i lokalsamfunnet?

Kulturskolen vår som vi ønsker den

Kulturskolen i utvikling?



FORTID

NÅTID



Hva ønsker vi skal kjennetegne måten vi arbeider og utvikler oss på?

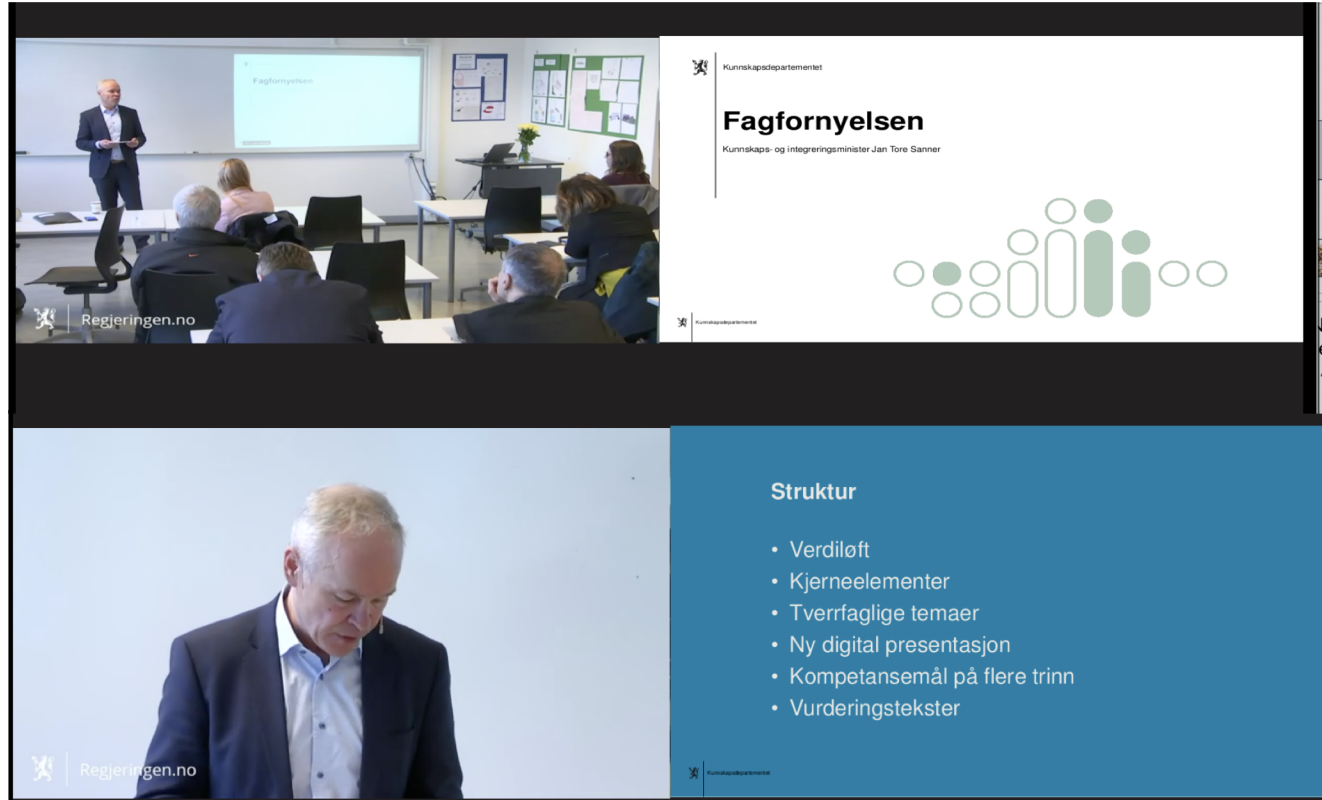


Overordnet del – verdier og prinsipper for grunnopplæringen

Kongelig resolusjon 1. september 2017 med hjemmel i opplæringsloven § 1-5



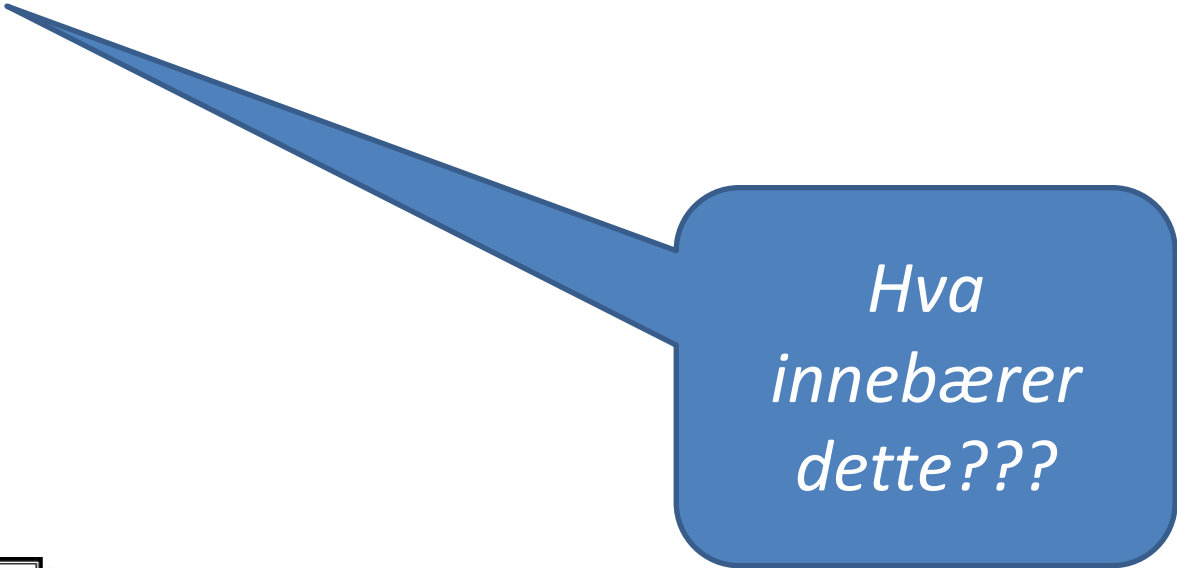
Fagfornyelsen - et verdiløft som utfordrer roller og arbeidsformer?



- Jan Tore Sanner: Dømmekraft, kritisk sans, livsmestring

Kompetansebegrepet i ny overordnet del:

- *Kompetanse er å kunne tilegne seg og anvende kunnskaper og ferdigheter til å mestre utfordringer og løse oppgaver i kjente og **ukjente sammenhenger og situasjoner.***



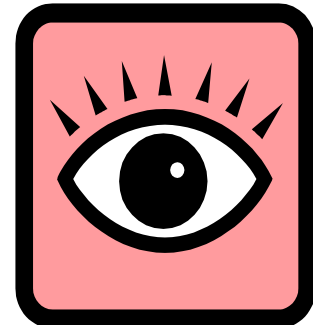
*Hva
innebærer
dette???*

Berliner (1994): Hva kjennetegner gode praktikere?

To hovedkjennetegn:

1: De beste er bedre til å fortolke situasjoner, hurtigere og mer korrekt enn andre.

2: De beste har flere tiltak å sette i verk i den gitte situasjonen.



Vi trenger å utvikle evnen til å ense, sense, merke, «se»...

- De beste kirurger har "kirurgisk blikk"
- Gode generaler har "strategisk blikk"
- Noen tennisspillere har "court sense".
- Enkelte fotballspillere har "blikk for spillet" og dukker opp "som troll av eske"
- Ypperlige lærere senser hva som er i ferd med å skje i klasserommet *før* det kommer til syne.
- Noen ledere virker i stand til å "lese" hva som kan skje lenge før det viser seg i regnskapstall og fraværstatistikk.
- Det handler om en spesiell form for *nærvær*, en *følsomhet for situasjonen*, en evne til å "se".

Og det er en **estetisk** kompetanse som kan trenes opp - eller skusles bort!

Donald Schön: De beste er «yrkeskunstnere»

- ... De er «reflekterte praktikere» og i stand til å reflektere i situasjonen og benytte en kunnskap-i-handling som de ofte ikke kan sette ord på selv.
- Dermed evner de å gjøre noe med situasjonen mens det fremdeles er tid og anledning til det.
- Den dyktige praktiker tillater seg å oppleve overraskelser, forvirring og undring i situasjoner som er unike eller usikre, i stedet for å handle teknisk.
- Hun reflekterer over situasjonen hun befinner seg i, og de muligheter for problemløsning som finnes, og benytter muligheten til å eksperimentere på en slik måte at det kan føre til både ny forståelse og forandring av selve situasjonen (Schön, 1983, s. 68).

Hva så med ledelse?

Donald Schön - det er to hovedretninger innen ledelse:

Ledelse som vitenskap og ledelse som kunst

Ledelse blir enten teknikk basert på vitenskap, eller det blir praksis basert på **kunst**.

Under ligger konkurrerende kunnskapssyn

(Irgens, 2016, "Skolen", s. 289; Schön, 2001, s. 203).

Ernst Cassirer (1874-1945)



Vitenskap og kunst har spesielt gode komplementære egenskaper som forståelsesformer:

De er ulike «kanaler» som fører oss til *ulike sider ved den samme virkelighet.*

Ernst Cassirer (1874-1945)



Vitenskap *reduserer* **virkeligheten:**

Et “vitenskapelig øye” forenkler ved hjelp av kategorier, klassifiseringer og skjemaer; virkeligheten blir forenklet og “fattigere”, og vi blir opptatt av å forklare og å bruke. Oppmerksomheten går mot *overflatefenomener*.

Kunst intensiverer *virkeligheten:*

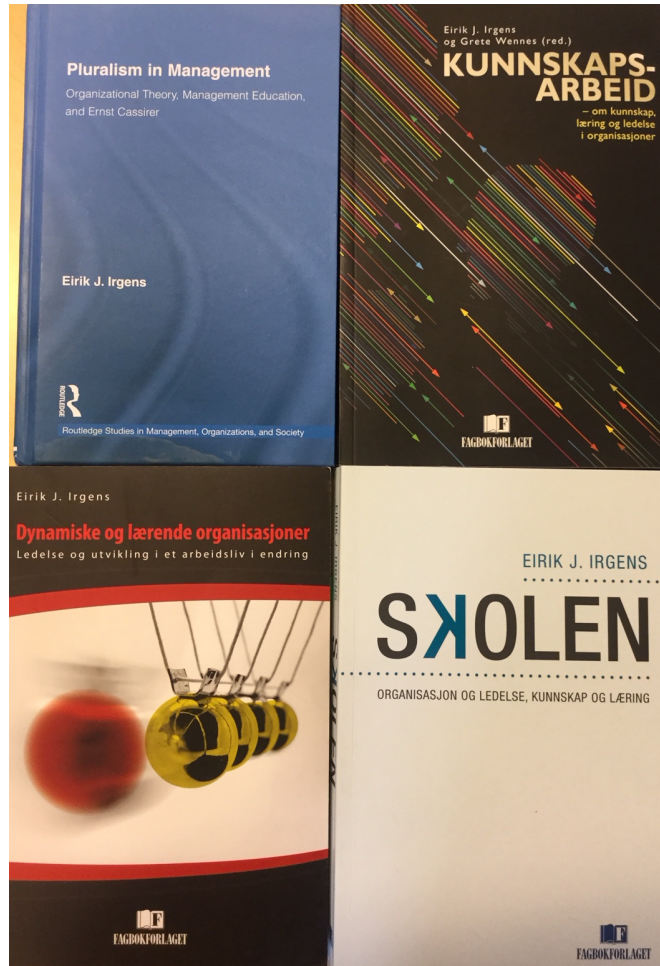
Et “**kunstnerisk øye**” intensiverer, forsterker, lyser opp, setter **farge**, verden blir “rikere”, og vi blir opptatt av å fortolke framfor å forklare. Oppmerksomheten går mot *dypfenomener*.



Vi trenger begge deler!

- ... DE BESTE ER "TOØYDE"!

Dagens tekst er i stor grad basert på disse bøkene...



...pluss en rekke artikler, bokkapitler og konferansepaper.

Og for den som heller vil lytte til NTNUs Ledelsespodcast om «To-øyd ledelse»:

<https://soundcloud.com/ntnu/ntnus-ledelsesprogram-to-oyd-ledelse>

- NOEN REFERANSER FOR SPESIELT INTERESSERTE:

- Dons, C., Halvorsen., K.A. & Irgens, E.J. (2017). Hvordan kan utdanninger i skoleledelse bidra til at deltakernes kunnskap også blir skolens kunnskap? I: Postholm, M.B. *Kunnskap for en bedre skole*. Etter- og videreutdanning som strategi (in press).
- Ertsås, T.I. & Irgens, E.J. (2017). Professional theorizing. *Teachers and Teaching. Theory and practice*, 23(3), 332-351.
- Irgens, E. J. (2016): *SKOLEN. Organisasjon og ledelse, kunnskap og læring*. Bergen: Fagbokforlaget.
- Irgens, E. J. & Wennes, G. (2011) (red.): *Kunnskapsarbeid*. Bergen: Fagbokforlaget.
- Irgens, E.J. (2011). De beste blant oss. I: Irgens, E. J. & Wennes, G. (red.): *Kunnskapsarbeid*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 24-41
- Irgens, E.J. (2014): Art, Science and the Challenge of Management Education. *Scandinavian Journal of Management*; 1 (30), 86-94.
- Irgens, Eirik J. (2011). Management Education: A Call for a New Dialogue. *Academy of Management Best Paper Proceedings*. Academy of Management Meeting 2011, San Antonio, USA. August 2011
- Irgens, Eirik J. (2011). *Pluralism in Management: Organizational Theory, Management Education, and Ernst Cassirer*. New York: Routledge.
- Meisiek, Stefan; Irgens, Eirik J.; & Barry, Daved (2010). *Forms of Knowing: From Habitual Blindness to Saper Vedere in Management Education* Academy of Management Annual Meeting, Montréal, Canada, August 2010.
- Meisiek, Stefan; Irgens, Eirik J.; & Barry, Daved (2008) Cultural Pluralism and Indeterminate Problems: Integrating Forms of Knowing in Management Education. Article presented at the OLKC 2008 Conference April 28-31.
- Nygaard, C. & Irgens, E.J. (2011). Artful Making in Vocational Postgraduate Education. I: Nygaard, C.; Courtney, N., & Frick, L.: *Postgraduate Education - Form and Function*. Libri Publishing , 109-128.
- Østern T.P. & Irgens, E.J. (2016). Interfering with the Lived Field of Dance Pedagogy from Organizational and Leadership Studies Perspectives – An Explorative Intervention with Performing and Teaching Dance Artists. *Research in Dance Education, special issue on Pedagogy in Theory and Practice*.
- Østern, T.P. & Irgens, E.J. (2015). En følelse av berøring. Ledelse for læring i estetisk perspektiv. I: A-B. Emstad & E. Angelo (red.), *Ledelse for læring i mulighetenes skole. Skoleledelse i skjæringsfeltet mellom allmenndanning og talentutvikling* (s. 65-83). Oslo: Cappelen Damm Akademisk.
- Wennes, G. & Irgens, E.J. (2015). Læring om ledelse. En introduksjon til ledelse og ledelsesforskning. I: Emstad, A.B., & Angelo. E. (red). *Ledelse for læring i mulighetenes skole. Skoleledelse i skjæringsfeltet mellom allmenndanning og talentutvikling*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, s. 27-46.
-

Noen kilder

- Hvis du vil lese en innføringsbok om hva profesjonsutdannede trenger å kunne i et organisert arbeidsliv: Irgens, E. J. (2007). *Profesjon og organisasjon*. Bergen: Fagbokforlaget. Lysark for fri nedlasting: www.fagbokforlaget.no/profora
- Hvis du vil lese om organisasjons- og ledelsesteorier og hvordan de påvirker og kan brukes til å utvikle bedre skoler: Irgens, E. J. (2016). *SKOLEN. Organisasjon og ledelse, kunnskap og læring*. Bergen: Fagbokforlaget.
- Her kan du bla. lese om lærende organisasjoner, kunnskapsorganisasjoner, kunnskapsledelse og forholdet mellom stabilitet og endring i arbeidslivet: Irgens, Eirik J. (2011). *Dynamiske og lærende organisasjoner. Ledelse og utvikling i et arbeidsliv i endring*. Bergen: Fagbokforlaget
www.fagbokforlaget.no/dynora
- Hva med et bokkapittel om *ledelsesformer* i skolen, med klasseledelse som eksempel? Irgens, E.J.(2013) Utvikling av ledelsesformer i skolen. I: Engvik, G., Hestbek, T.A., Hoel, T.L. & Postholm, M.B. (red.) (2013). *Klasseledelse – for elevenes læring*. Trondheim: Akademika forlag, s. 41–66
- Et kapittel om forholdet mellom teori, praksis og profesjonalitet i læreryrket: Ertsås, T.I. & Irgens, E.J. (2012): Teoriens betydning for profesjonell yrkesutøvelse. I: Postholm, M.B.: *Læreres læring og ledelse av profesjonsutvikling*. Trondheim: Tapir, s.195-215
- ...og om forholdet teori-praksis i kompetansebasert skoleutvikling: Ertsås, T.I. & Irgens, E.J. (2014) Fra individuell erfaring til felles kunnskap: Når kompetanseutvikling er virkemiddel for å skape bedre skoler. I M.B. Postholm (red.), *Ledelse og læring i skolen* (s. 155-174). Oslo. Universitetsforlaget.
- Hvis skolelederens legitimitet og legalitet i relasjon til skoleutvikling er av interesse, kan denne artikkelen være relevant: Irgens, E.J. (2012): Profesjonalitet, samarbeid og læring. I: Postholm, M.B.: *Læreres læring og ledelse av profesjonsutvikling*. Trondheim: Tapir, s. 217-231
- Interessert i ulike forståelsesformer og betydningen av kunst og vitenskap for lederutdanning og ledelsespraksis? Irgens, Eirik J. (2011): *Pluralism in Management: Organizational Theory, Management Education, and Ernst Cassirer*. New York: Routledge.
- ...en artikkel om samme tema: Irgens, E.J. (2014): Art, Science and the Challenge of Management Education. *Scandinavian Journal of Management*; 1 (30), s. 86-94.
- Hva med en artikkel om tidsbruk og skoleutvikling? Irgens, E.J. (2011): [Rom for arbeid: Lederen som konstruktør av den gode skole](#). I: Andreassen, Irgens & Skaalvik (red.): *Kompetent skoleledelse*. Trondheim: Tapir 2010, s.125-145
- Hvis kunnskapsarbeid skaper nysgjerrighet hos deg: *Kunnskapsarbeid*. (Red.: Irgens, E. J. & Wennes, G.) Bergen: Fagbokforlaget 2011
- Og her er mer om skoleledelse: *Kompetent skoleledelse*. (Red.: Andreassen, Irgens & Skaalvik) Trondheim: Tapir 2010
- Enda litt mer om skoleledelse og skoleutvikling *Skoleledelse. Betingelser for læring og ledelse i skolen*. (Red. R.A. Andreassen, E.J. Irgens & E.M. Skaalvik) Trondheim: TAPIR Akademisk, 2009
- Kanskje du er interessert i kompetansestrategien knyttet til Kunnskapsløftet? Irgens, E.J., & Ertsås, T.I. (2008) [Higher Education as Competence Program Providers in a Nationwide School Reform](#). In: Claus Nygaard & Clive Holtham: *Understanding Learning-Centred Higher Education*, 265-282. Copenhagen: CBS Press
- Hvis du er interessert i et prosessperspektiv på læring i organisasjoner og betydningen av kontinuitet: Hernes, T., & Irgens, E.J.: *Keeping things mindfully on track: Organizational learning under continuity*. *Management Learning*, July 2013 vol. 44 no. 3, 253-266
- Hvordan fungerer skolebasert kompetanseutvikling? Postholm, May Britt; Dahl, Thomas; Engvik, Gunnar; Fjørtoft, Henning; Irgens, Eirik Johannes; Sandvik, Lise Vikan; Wæge, Kjersti. (2013) *En gavepakke til ungdomstrinnet? En undersøkelse av piloten for den nasjonale satsingen på skolebasert kompetanseutvikling*. Akademika forlag.
- Hvorfor skoler bør være opptatt av organisasjonslæring: Irgens, E.J. (2014). *Skolen som lærende organisasjon*. I: Postholm og Tiller (red.) *Praksisrettet pedagogikk* (s. 283-298). Oslo: Cappelen Damm Akademisk.
- (Se også: <http://ntnu-no.academia.edu/EirikJIrgens> for artikler og annet materiell) Eirik.J.Irgens@ntnu.no 97706950